

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
КРАСНОДАРСКАЯ КРАЕВАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. А.С. ПУШКИНА
ОТДЕЛ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ИСКУССТВУ**

"ЗНАК КАЧЕСТВА"

КАРЛА ФАБЕРЖЕ

Рекомендательное библиографическое пособие



**Краснодар
2021**

УДК 016 : 745 + 745.5(01) +739.2 (01)

ББК 91.9 : 85 + 85.125я1

Ф 12

"Знак качества" Карла Фаберже : рекомендательное библиографическое пособие / Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина ; отдел литературы по искусству ; [составитель М. В. Компаниец]. – Краснодар, 2021. – 49 с.

Данное библиографическое пособие включает перечень книг и статей из фондов ККУНБ им. А.С. Пушкина, посвящённых ювелиру Карлу Густавовичу Фаберже и его фирме.

Издание рассчитано на широкий круг читателей, в том числе ювелиров, искусствоведов, любителей искусства, преподавателей и студентов институтов культуры и искусств, историков, почитателей изделий фирмы Фаберже, объединённых целью более подробного изучения жизни ювелира и его деятельности.

УДК 016 : 745 + 745.5(01) +739.2 (01)

ББК 91.9 : 85 + 85.125я1

Ф 12

©Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина, 2021.

Содержание

От составителей	4
Краткий биографический очерк	6
1. Карл Фаберже – глава ювелирной империи	
1) История создания фирмы Фаберже и её деятельность	8
2) Продолжатели. Сыновья К. Фаберже	11
2. Изделия фирмы Фаберже	
1) Ретроспективные преискуранты	12
2) Публикации об изделиях	13
3) Изделия фирмы Фаберже в музеях Кубани	23
3. Статьи о Карле Фаберже, его фирме и деятельности	
1) Статьи из общероссийских периодических изданий	23
2) Статьи из кубанских периодических изданий	45
4. Мастера фирмы Фаберже	45
5. Мемориальные фонды и современные последователи	47
6. Мультимедийные ресурсы	48

От составителей

В 2021 году исполняется 175 лет со дня рождения Карла Густавовича Фаберже – великого русского ювелира, главы фирмы "Фаберже". Его вклад в развитие русского ювелирного искусства неизмеримо высок. На изделия фирмы "Фаберже" до сих пор равняются ювелиры всего мира.

Отдел литературы по искусству подготовил указатель, посвящённый Карлу Фаберже и его деятельности.

Данное рекомендательное библиографическое пособие включает перечень находящихся в фондах Краснодарской краевой универсальной научной библиотеки им. А.С. Пушкина книжных изданий о Карле Фаберже, его продолжателях, работе фирмы, список аналитических статей, а также мультимедийные ресурсы.

Открывает пособие краткий биографический очерк. Основные разделы библиографического пособия посвящены самому ювелиру, фирме Фаберже, её изделиям и мастерам, продолжателям и последователям, а также деятельности Мемориального фонда Карла Фаберже.

Вся литература представлена с краткими аннотациями содержания. Материалы расположены по тематическим разделам в алфавитном порядке. Аналитические статьи расположены в алфавитном порядке журналов, по хронологии выпуска номеров.

Библиографическое описание осуществлено в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100–2018 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления". Сокращения слов приводятся в соответствии с ГОСТ Р 7.0.12-2011 "Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила".

Издание рассчитано на широкий круг читателей, в том числе ювелиров, искусствоведов, любителей искусства, преподавателей и студентов институтов культуры и искусств, историков, почитателей изделий фирмы Фаберже, объединенных целью более подробного изучения жизни ювелира и его деятельности.

Краткий биографический очерк

Карл Густавович Фаберже родился в 1846 году в Санкт-Петербурге. В юные годы много путешествовал по Европе, обучался в Дрездене. Несколько лет осваивал ювелирное мастерство под руководством франкфуртского мастера Йозефа Фридмана. В 1870 году он вернулся в Россию и через 2 года, в возрасте 26 лет, возглавил ювелирную фирму отца "Фаберже", Густава Фаберже, созданную в 1842 году.

Под управлением Карла Густавовича дела фирмы пошли ещё успешнее, и небольшой магазин стал крупным предприятием с филиалами в Санкт-Петербурге, Москве, Одессе и Лондоне.

В 1900 году на Большой Морской улице в городе на Неве появилось новое здание фирмы, спроектированное родственником семьи Фаберже – Карлом Шмидтом. На первом этаже располагалась мастерская и магазин, а на остальных этажах проживали члены семьи.

Самым первым ювелирным пасхальным яйцом работы Фаберже стало яйцо "Курочка", которое заказал император Александр III для своей супруги Марии Фёдоровны. Этот сюрприз должен был стать вольной интерпретацией яиц, хранившихся в сокровищнице короля Дании, отца Марии. Супруг хотел сделать жене такой подарок, который напоминал бы ей о родине.

Подарок так понравился императрице, что император назначил Фаберже придворным ювелиром, сделав главный в его жизни заказ – каждый год на Пасху изготавливать новое драгоценное яйцо для императорской семьи. В годы царствования Николая II традиция сохранилась – но теперь к Пасхе нужно было готовить два ювелирных изделия: матери царя и супруге.

Традиция дарения пасхальных яиц от Фаберже быстро распространилась по всей Европе. Среди заказчиков – Феликс Юсупов, герцогиня Мальборо, Ротшильды и другие.

После Октябрьской революции фирму национализировали. Конфисковали почти все изделия, которые позже были распроданы на благо казны нового государства. Лишь небольшое их количество сыновьям Карла удалось вывезти в Финляндию. Сам ювелир тайно

сбежал в Ригу, а оттуда в Германию, боясь расправы. Последние годы жизни провёл в Висбадене, где в 1920 скончался, так и не пережив революционных событий.

За свою жизнь Карл Фаберже получил множество наград и званий. Среди них звание придворного ювелира королей Швеции и Норвегии и звание мастера Парижской гильдии ювелиров, присвоенное в 1900 году, одновременно с орденом Почётного легиона, учреждённым Наполеоном.

1. Карл Фаберже – глава ювелирной империи

1) История создания фирмы Фаберже и её деятельность

Бирбаум, Ф. П. История фирмы Фаберже: по воспоминаниям главного мастера фирмы Ф. П. Бирбаума : публикация Т. Ф. Фаберже, В. В. Скурлова : посвящается 150-летию со дня основания фирмы, 1842-1992 / Ф. П. Бирбаум. – Санкт-Петербург : Русские самоцветы, 1993. – 101 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2203822–ОИ.

Уникальные записи Франца Бирбаума, найденные в 1990 году, содержат редкие и ранее не известные сведения о фирме Фаберже. Кроме обзора производственной деятельности в книге собраны списки сотрудников фирмы и клейма её ювелиров.

Буф, Д. Фаберже / Д. Буф. – Москва : Белый город, 2003. – 191 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2110617–ОИ.

Альбом, посвящённый истории создания фирмы Фаберже, деятельности Карла Фаберже и истории его произведений. В книге представлено большое количество изображений ювелирных изделий фирмы Фаберже

Габсбург, Г. фон Фаберже: придворный ювелир / Г. фон Габсбург, М. Н. Лопато ; Государственный Эрмитаж, фонд искусства Фаберже. – Италия, 1993. – 476 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2002974–ОИ.

Крупное исследование деятельности Карла Фаберже и его фирмы. Содержит 16 статей от 12 ведущих учёных из России, Европы и США, а также каталог, включающий более 350 изделий.

Декоративно-прикладное искусство Санкт-Петербурга за 300 лет : иллюстрированная энциклопедия в 3 томах / руководитель проекта М. Б. Пиотровский. – Санкт-Петербург : АРС.

Т. 3. – 2009. – 304 с. : ил. – Из содерж.: Фирма Карла Фаберже – С. 70-76.

85.12я2; Д286; 745(03); 2170690-ОИ.

Энциклопедия декоративно-прикладного искусства. В 3 томе глава о фирме Карла Фаберже.

Карпиков, А. П. Минералы и породы – творения природы / А. П. Карпиков, А. В. Волков, А. В. Чирков // Москва : Издательство "Щит-М", 2006. – 248 с. – Из содерж. : Фирма Фаберже. – С. 25.

26.3; К263; 2149692-ЧЗ.

Книга о минералах, породах камней и работе с ними. История фирмы Фаберже, описание её работы с металлом и камнями.

Крым и Фаберже : сборник / автор-составитель В. В. Скурлов и др. – Москва : [Б. и.], 2016. – 51 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2203823-ОИ.

Сборник различных фактов, связывающих фирму с полуостровом, – о клиентах, находившихся в Крыму, поставщиках высочайшего двора и т. д. Включает сведения о пребывании семьи Романовых в Крыму.

Перевышко, А. И. Петербург Карла Фаберже : [альбом] / А. И. Перевышко, В. В. Скурлов, Т. Ф. Фаберже. – Санкт-Петербург : [Б. и., 2004]. – 146 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2203830-ОИ.

Альбом репродукций живописи Анатолия Перевышко, посвященной фирме Фаберже – портреты мастеров и членов семьи Фаберже, этюды домов, где они жили и работали (мастерские, магазины). Художник смог передать в своих картинах влияние Петербурга на жизнь и работу Карла Густавовича и его фирмы.

Русская эмаль XII – начала XX века : из собрания Государственного Эрмитажа : альбом / автор-составитель Н. В. Калязина и др. – Ленинград : Художник РСФСР, 1987. – 260 с. : ил. – Из содерж. : С. 42-44.

85.12; Р892; 745; 1815443-ОИ; 1835094-КХ.

Книга о русской эмали и её значении в декоративно-прикладном искусстве. В тексте упоминается деятельность фирмы Фаберже и её мастеров.

Скурлов, В. К. Фаберже и Иосиф Маршак : сборник / В. Скурлов, Н. Сапфинова, Т. Фаберже. – Санкт-Петербург : [Б. и.], 2015. – 75 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2203833-ОИ.

На страницах издания отражена история Киевского и Одесского отделений фирмы Карла Фаберже и Фабрики художественно-ювелирных изделий Иосифа Маршака. В книгу включено более 300 иллюстраций, показывающих мир ювелирного искусства дореволюционной эпохи.

Фаберже, Т. Ф. Фаберже и петербургские ювелиры : сборник мемуаров, статей, архивных документов по истории русского ювелирного искусства : посвящается 170-летию основания фирмы Фаберже / Т. Ф. Фаберже, А. С. Горыня, В. В. Скурлов ; под общей редакцией В. В. Скурлова. – Санкт-Петербург : Лики России, 2012. – 712 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2203873-ОИ.

712-страничное издание в суперобложке содержит статьи по 6 важнейшим темам истории ювелирного искусства: история фирмы Фаберже, обзор производства и изделий; характеристика эпохи Фаберже в русском ювелирном искусстве и развитии производства; обзор работы и вклада петербургских ювелиров; исследования по истории фирмы Фаберже; воспоминания и очерки ювелиров Ленинграда (Петрограда) за 1917-1990 годы; новейшая история петербургских ювелиров с 1991 по 2012 годы.

Федор Рюкерт и Карл Фаберже / автор текста Т. Мунтян. – Москва : М. Ревякин, 2016. – 167 с. : ил.

85.12-8; Р973; 745(092); 2200055-ОИ.

Книга посвящена мало освещённой стороне деятельности всемирно известной фирмы К. Фаберже – сотрудничеству с эмальером Фёдором Рюкертом. В издании множество иллюстраций, весь текст продублирован на английском языке.

Ферсман, А. Е. Очерки по истории камня : в 2 томах / А. Е. Ферсман. – Москва : ТЕРРА-Книжный клуб, 2003.

Т.1. – 304 с. : ил. – Из содерж.: Ювелирное искусство Петербурга. – С. 104-114.

26.303; Ф438; 552; 2110475-ЧЗ.

Взгляд учёного геохимика и минералога А. Е. Ферсмана на историю известных камней. В главе о ювелирах – упоминание фирмы Фаберже и её роли в истории драгоценных камней.

Ювелирное искусство России / Т. И. Сизова, Г. Г. Смородинова, М. Н. Лопато, и др. ; проект А. В. Посадский, Т. В. Тищенко. – Москва : Интербук-бизнес, 2002. – 290 с. – Из содерж. : Ювелирное искусство нового времени – С. 177-185.

85.12; Ю142; 745; 2110487-ОИ.

Книга представляет собой исследование о ювелирном искусстве России, начиная с XI века. В тексте есть упоминания фирмы Фаберже и её мастеров, включены изображения изделий.

2) Продолжатели. Сыновья Карла Фаберже

Агафон Фаберже в Красном Петрограде / автор-составитель А. И. Рупасов и другие. – Санкт-Петербург : Лики России, 2012. – 278 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2203902-ОИ.

Книга посвящена некоторым периодам из жизни Агафона Карловича Фаберже, сына знаменитого ювелира. Включены воспоминания о спасении изделий фирмы после революции. Текст издания сопровождается иллюстрациями.

Лопато, М. Н. Ювелиры старого Петербурга : монография / М. Н. Лопато. – Санкт-Петербург : Русский Ювелир. – 2004. – 70 с. – Из содерж. : 1880-1918 годы. Эпоха Фаберже. – С. 28-31.

37.277; Л771; 745; 2179307-ОИ.

О создании петербургской школы ювелиров. Общая картина развития искусства золотых и серебряных дел мастеров. В книге есть упоминания о сыновьях Карла Фаберже.

Список Евгения Фаберже : Алфавитный список друзей и знакомых Е. К. Фаберже. Париж. 1932-1960 гг. : записные книжки-алфавит / научный редактор В. В. Скурлов. – Санкт-Петербург : Антикварное обозрение, 2002. – 74 с.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2203796-ОИ.

Это алфавитный список друзей и знакомых Евгения Карловича Фаберже, сына московского придворного ювелира. Информация для списка взята из архива Татьяны Фаберже, наследницы Карла Густавовича. Список составлен на базе двух записных книжек, первая книжка начата в 1932-1933 гг. и закончена в конце 1940 года, вторая начата в 1940 году и закончена в сентябре 1960 года.

2. Изделия фирмы Фаберже

1) Ретроспективные прейскуранты

К. Фаберже придворный поставщик : золотыя, бриллиантовыя и серебряныя изделия / Москва : Типография И. Барнетъ, [2000]. – 67 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2203808-ОИ.

Репринтное издание "Прейскуранта изделий Московского отделения фирмы Фаберже" 1899 года, содержащее второй по счёту прейскурант знаменитого ювелира. В начале прейскуранта есть краткий обзор деятельности фирмы Фаберже, описание изделий и руководство при заказах изделий. Орфография начала XX века сохранена.

Международная художественно-промышленная выставка изделий из металла и камня (1; 1903-1904). Состоящая под Августейшим покровительством Ее Императорского Высочества Великой княгини Елизаветы Маврикиевны 1-я Международная художественно-промышленная выставка изделий из металла и камня, 1903-4 : каталог. – Санкт-Петербург : Каталогъ : Антикварное обозрение, 2003. – 54 с. : ил.

85.12; М431; 2202797-ОИ.

Репринтное переиздание каталога Первой Международной выставки изделий из металла и камня. Санкт-Петербург, декабрь 1903 года – февраль 1904 года. Отпечатано в 2003 году к 100-летию выставки. Каталог содержит снимки представленных ювелирных работ: броши, серьги, скульптуры, бытовые предметы, оружие и т.д.

Прейсь-Курантъ К. Фаберже, 1893 г. – Москва : Типография И. Н. Кушнаревъ и К, [б. г.]. – 49 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2203801-ОИ.

"Прейсь-Курант Карла Фаберже" – это репринтное издание 1893 года, отпечатанное в 2000 году, содержащее фотографии и цены на изделия фирмы Фаберже. В прейскурант вошли как украшения (броши, браслеты, серьги), так и столовые приборы (вилки, ножи, ложки), а также предметы интерьера (спичечницы, чернильницы, пепельницы).

2) Публикации об изделиях

Беннетт, Д. Ювелирное искусство : иллюстрированный справочник по ювелирным украшениям / Д. Беннетт, Д. Маскетти. – Москва : Арт-Родник, 2005. – 494 с. : ил. – Из содерж.: Коллекция украшений работы Карла Фаберже. – Ил. 401.

85.12я2; Б463; 745(03); 2128604-ОИ; 2130247-ОИ.

Справочник по ювелирным украшениям всего мира. Содержит репродукции изделий фирмы К. Фаберже.

Борисова, Е. А. Русский модерн : альбом / Е. А. Борисова, Г. Ю. Стернин. – Москва : Галарт, 1998. – 360 с. : ил. – Из содерж.: С. 293.

85.1; Б825; 7(09); 2079744-ОИ; 2045383-ОИ; 2046089-ОИ.

Книга о модерне в русском искусстве, в тексте есть упоминание о фирме Фаберже и её деятельности в этом стиле.

Борисова, Е. А. Русский неоклассицизм : [альбом] / Е. А. Борисова, Г. Ю. Стернин. – Москва : Галарт, 2002. – 262 с. : ил. – Из содерж.: Лампа настольная. – Ил. 242; Часы. – Ил. 250; Пудреница. – Ил. 251; Ваза для фруктов. – Ил. 256.

85.1; Б825; 7(09); 2169221-ОИ.

Книга о неоклассицизме в истории русского искусства. В книгу включены изображения изделий фирмы Фаберже.

Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства / руководитель авторской коллегии В. А. Гуляев. –

Москва : Бук Хаус, 2006. – 180 с. : ил. – (Музеи России). – Из содерж.: С. 32; Шкатулка "Черепашка". – Ил. 24; Часы настольные. – Ил. 25; Ваза для фруктов. – Ил. 26; Ваза хрустальная в серебряной оправе (жардиньерка). – Ил. 27.

85.12; В85; 2141671-ОИ; 2143004-ОИ.

Книга о богатом собрании ВМДПНИ, текст содержит упоминания о фирме Фаберже, среди иллюстраций – несколько её изделий.

Вульф, В. Я. Великие женщины XX века / В. Я. Вульф, С. А. Чеботарь. – Москва : Яуза : Эксмо, 2010. – 752 с. – Из содерж.: [Матильда Кшесинская и ювелирные изделия]. – С. 199-200.

63.3(2); В887; 2175181-АБ; 2175182-АБ.

Книга о выдающихся женщинах XX века. В тексте есть упоминания об отношении балерины Матильды Кшесинской к изделиям фирмы Карла Фаберже.

Габсбург, Г. фон. Фаберже : сокровища Российской Империи / Г. фон Габсбург. – Sotheby's : Культурно-исторический фонд "Связь времен", 2004. – 351 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2128137-ОИ.

Большое исследование о некоторых изделиях фирмы Фаберже. Включает краткий обзор истории фирмы и творчества её мастеров.

Костюк, О. Г. Галерея драгоценностей : коллекции европейского ювелирного искусства / О. Г. Костюк ; Государственный Эрмитаж. – Москва : Кучково поле, 2017. – 416 с. : ил. – Из содерж. : Ювелирная коллекция во второй половине XIX – начале XX века. – С. 295-296; Копия Императорских регалий. – Ил. 154.

85.12; К727; 2203440-ОИ.

Издание о драгоценностях в коллекции Эрмитажа. В главе "Ювелирная коллекция во второй половине XIX – начале XX века" упоминаются изделия фирмы Фаберже.

Гилодо, А. А. Русское серебро : вторая половина 19 – начало 20 века / А. А. Гилодо. – Москва : Береста, 1994. – 172 с. : ил. –

(Русский художественный металл). – Из содерж.: Введение. – С. 31; Список фирм. – С. 35; Ложка для компота. Ложка для салата. – Ил. 68; Пудреница. – Ил. 98; Ваза для фруктов. – Ил. 105; Ваза для фруктов. – Ил. 108; Лампа электрическая настольная. – Ил. 112; Шкатулка. – Ил. 113.

85.12; Г47; 745; 2065861-ОИ.

Книга об изделиях из русского серебра. В тексте – упоминания фирмы Фаберже и иллюстрации изделий.

Государственный исторический музей, Москва. Шедевры ювелирного искусства : альбом / автор-составитель М. М. Постникова-Лосева. – Ленинград : Аврора. 1986. – 167 с. : ил. – Из содерж.: Об изделиях К. Фаберже – С. 34; Портсигар настольный. – Ил. 140; Мундштук. – Ил. 141; Часы настольные. – Ил. 143; Брошь. – Ил. 144.

85.12; Г727; 745; 1780621-ОИ.

Альбом содержит краткую историю и репродукции хранящихся в музее изделий. В тексте – рассказ об изделиях Фаберже, среди репродукций несколько работ фирмы Фаберже и её мастеров.

Государственный исторический музей. – Москва : Интербук-бизнес, 2006. – 605 с. : ил. – Из содерж.: Подвеска. – Ил. 67.

85.101; Г727; 708; 2143009-ОИ.

Издание о Государственном историческом музее и его фонде включает изображение подвески от фирмы Фаберже с комментарием.

Двор российских императоров : энциклопедия жизни и быта : [в 2 томах] / [руководитель Е. А. Муров и др.]. – Москва : Кучково поле, 2014.

Т.1. : 696 с. – Из содерж.: О столовом серебре, изготавливаемом фирмой Фаберже. – С. 616.

63.3(2)5; Д243; 2194871-ОИ.

Т.2. : 480 с. – Из содерж.: О традиции дарения пасхальных яиц с сюрпризом на Пасху, начавшейся в 1885 г. – С. 100.

63.3(2)5; Д243; 2194872-ОИ.

Двухтомное издание о жизни и быте императорского дома. В рассказах о ювелирных изделиях, принадлежащих императорской семье, встречаются упоминания о фирме Фаберже и её шедеврах.

Карпун А. Л. Русское ювелирное искусство. Вторая половина 19 – 20 век / А. Л. Карпун. – Москва : Береста, 1994. – 196 с. : ил. – Из содерж.: Эскизы брошей с рубинами и бриллиантами; Эскиз двух браслетов с рубинами и бриллиантами. – Ил. 1-3; Шкатулка "Черепашка". – Ил. 23.

85.12; К267; 745; 20665853-ОИ.

Книга даёт общие сведения о ювелирном искусстве XX века. Содержит фотографии и характеристики изделий Фаберже.

Леньо, Ж. Стиль модерн. Искусство и великие цивилизации / Ж. Леньо ; перевод с французского О. Е. Ивановой, Б. Б. Павлова, Е. С. Скиперской. – Москва : Арт-Родник, 2010. – 618 с. : ил. – Из содерж.: Декоративное искусство в стиле модерн. – С. 484; Фаберже. Пасхальное яйцо, украшенное цветами яблони – С. 485.

85.1; П466; 7(09); 2175550-ОИ.

Издание о стиле модерн в искусстве. В тексте – упоминания фирмы Фаберже и её деятельности.

Мир Фаберже : каталог выставки : к 150-летию русской ювелирной фирмы / автор-составитель Т. Н. Мунтян; Государственный историко-культурный музей-заповедник "Московский Кремль". – Москва ; Вена : Издательство музеев Московского Кремля, 1992. – 255 с. : ил.

85.12; Ф121; 745; 2001775-ОИ.

Каталог выставки "Мир Фаберже", прошедшей в Кремле. Каждое изделие сопровождается фотографией, характеристикой и параметрами.

Мунтян, Т. Фаберже. Великие ювелиры России: сокровища Оружейной Палаты / Т. Мунтян ; Государственный историко-культурный музей-заповедник "Московский Кремль". – Москва : Красная площадь, 2000. – 208 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2072190-ОИ; 2111959-ОИ.

Исследование изделий фирмы Фаберже из собрания Оружейной палаты. Каждое изделие сопровождается подробной характеристикой и иллюстрациями.

Неверов, О. Я. Эрмитаж. Собрания и собиратели / О. Я. Неверов, М. Б. Пиотровский. – Санкт-Петербург : Славия. 1997. – 242 с. : ил. – Из содерж.: Букет васильков. – С. 130.

85.101; Н401; 708; 2063479-ОИ; 2068529-ОИ; 2079616-ОИ.

Об Эрмитаже, его коллекциях и их собирателях. В книгу вошло изображение редкого изделия Фаберже – "Букет васильков".

Неизвестный Фаберже... Проекты и изделия фирмы "Фаберже" из музейных и частных коллекций / Комитет по культуре Правительства г. Москвы, Московская государственная специализированная школа акварели С. Андрияки с музейно-выставочным комплексом, Минералогический музей им. А. Е. Ферсмана РАН. – Москва : Издательство Московской школы акварели С. Андрияки : Русский антиквариат, 2003. – 128 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2106159-ОИ.

Книга о проектах и изделиях фирмы Фаберже. Содержит цветные иллюстрации ко всем известным проектам, описания и характеристики.

Ненарокова, И. С. Государственные музеи Московского Кремля / И. С. Ненарокова. – Москва : Искусство, 1992. – 206 с. : ил. – Из содерж.: С. 132-133.

85.101; Н511; 708; 1987999-ОИ.

Книга о фондах государственных музеев Московского Кремля. В тексте – упоминания об изделиях фирмы Фаберже.

Оружейная палата. Золотые и серебряные изделия русских мастеров XVIII – начала XX века : путеводитель / Оружейная палата ; составитель А. Терехова ; перевод Е. Поляченко ; Б. Кузнецова. – Москва : Изобразительное искусство, 1981. – 19 с. : ил. – (Государственные музеи Московского Кремля). – Из содерж.: Об изделиях фирмы Фаберже. – С. 15-17; Ажурное яйцо. – С. 1; Часы. – С. 10; Модель крейсера "Память Азова". – С. 18.

745; О704; 1610729-ОИ; 1619504-КХ.

Небольшой путеводитель по изделиям, хранящимся в Оружейной палате. Содержит упоминания о фирме Фаберже и несколько иллюстраций.

Петербургские ювелиры XVIII–XIX века : каталог выставки / Государственный Эрмитаж ; составитель О. Г. Костин. – Санкт-Петербург : Славия, 2000. – 126 с. : ил. – Из содерж.: Коробочка восьмигранная; Крест восьмиконечный, с фотографией Александра III; Копия императорских регалий. – С. 119-121.

85.12; П292; 745; 2123743-ОИ.

Каталог выставки ювелирных изделий в Государственном Эрмитаже, прошедшей в 2000 году. Экспонировались изделия фирмы Фаберже, в каталоге содержатся их иллюстрации и характеристики.

Постникова-Лосева, М. М. Русское ювелирное искусство, его центры и мастера : XVI–XIX век / М. М. Постникова-Лосева ; АН СССР, институт истории искусств Министерства культуры СССР. – Москва : Наука, 1974. – 374 с. : ил. – Из содерж.: Указатель русских клейм на изделиях из драгоценных металлов XVII–XX вв. – Ил. 1266-1267; Ил. 1284; Ил.1315-1318; Ил. 1339-1340; Ил. 1352; Ил. 1451-1451а; Ил. 1530; Ил. 1536.

745; П635; 1364609-ОИ; 1244035-ОИ, 1248272-ОИ.

Большое исследование работы ювелирных мастеров XVI–XIX веков. В главе, посвящённой известным клеймам, содержатся клейма мастеров фирмы Фаберже.

Прикладное искусство конца XIX – начала XX века. Каталог выставки / Эрмитаж. – Ленинград : Аврора, 1974. – 124 с. : ил. – Из содерж.: Фаберже, Петер Карл. Петербург, Москва. – С. 20-24; Ваза цилиндрическая. – С. 62; Ваза коническая. – С. 64.

708; П759; 1252939-ОИ.

О выставке декоративно-прикладного искусства в Эрмитаже. В экспозиции были представлены работы фирмы Фаберже и её мастеров.

Прогулки по Московскому Кремлю / автор текста и составитель И. А. Богатская. – Москва : Интербук-бизнес, 2004. –

96 с. : ил. Из содерж.: Пасхальное яйцо "Московский кремль" – С. 87.

85.101; П786; 708; 2122666-ОИ.

Издание, посвящённое истории Московского кремля. Среди иллюстраций – пасхальное яйцо Фаберже "Московский кремль".

Проданные сокровища России / Н. Ильин. – Москва : Трилистник : Рус. Авангард, 2000. – 296 с. : ил. – Из содерж.: По следам сокровищ Романовых. – С. 27; Фото "Осмотр драгоценностей Российской Короны. – С. 31; Пасхальное яйцо с вращающимися миниатюрами. – С. 39; Пасхальное яйцо с бутоном розы. – С. 41; Пасхальное яйцо "Коронационное". – С. 43; Пасхальное яйцо "Ландыши". – С. 44; Пасхальное яйцо "Корзина полевых цветов". – С.47; Пасхальное яйцо в память 200-летия основания Санкт-Петербурга с моделью памятника Петру I; Пасхальное яйцо из лазурита с портретом царевича Алексея. – С. 48; Пасхальное яйцо "Мозаичное". – С. 51; Пасхальное яйцо "Красный крест" с миниатюрными портретами представительниц императорской фамилии в одежде сестер милосердия. – С. 52; Арманд Хаммер. – С. 222-229.

85.101; П786; 7С; 2091006-ОИ.

Книга о сокровищах России, проданных за границу. В тексте упоминаются изделия фирмы Фаберже, есть их иллюстрации и описание.

Российские императрицы = Russian empresses : мода и стиль : конец XVII – начало XX века : альбом-каталог выставки / Москва : Кучково поле, 2013. – 512 с. : ил. – Из содерж.: Внутреннее убранство. – С. 88; Русский стиль в искусстве и художественных ремеслах. – С. 362; Коробочка в оригинальном футляре. – Ил. 313; Брошь. – Ил. 312.

85.126.6; Р763; 2192352-ОИ.

В тексте содержатся сведения о внутреннем убранстве и украшениях российских императриц от фирмы Фаберже.

Русская эмаль XII – начала XX века : из собрания Государственного Эрмитажа : альбом / автор-составитель

Н. В. Калязина и другие – Ленинград : Художник РСФСР, 1987. – 260 с. : ил. – Из содерж.: ил. 146-162.

85.12; P892; 745; 1815443-ОИ; 1835094-ОИ.

Книга о русской эмали в собрании Государственного Эрмитажа. Содержатся иллюстрации изделий фирмы Фаберже и её мастеров.

Русские ювелирные украшения XVI–XX века : из собрания Государственного исторического музея / автор-составитель Г. М. Крюк, и другие – Москва : АСТ-Пресс : Галарт, 2002. – 400 с. : ил. – Из содерж.: Ювелирные украшения и их творцы. – С. 251-254; Брелок-гильотинка. – Ил. 271; Брошь-подвеска. – Ил. 272; Кольцо. – Ил. 273; Брошь. – Ил. 283.

85.12; P893; 745; 2092856-ОИ.

Обширное исследование ювелирных изделий. Включает несколько иллюстраций изделий Фаберже.

Русские ювелирные украшения XVI–XX веков из собрания Государственного исторического музея / автор-составитель Г. Медведева, Н. Платонова, М. Постникова-Лосева, и др. – Москва : Галарт, 1994. – 344 с. : ил. – Из содерж.: Конец 19 – начало 20 века. – С. 232.; Брошь. – Ил. 344.

85.12; P893; 745; 2010799-ОИ.

Книга о ювелирных изделиях в собрании Государственного исторического музея. Содержит упоминание Фаберже, а также иллюстрацию его изделия.

Сарабьянов, Д. В. Модерн: история стиля / Д. В. Сарабьянов. – Москва. : Галарт, 2001. – 343 с. : ил. – Из содерж.: Принципы формообразования в стиле модерн. – С. 269.

85.103(0); C20; 7(09); 2090907-ОИ.

Издание о стиле модерн в русском искусстве. В тексте – сведения о цветах и букетах фирмы Фаберже.

Скурлов, В. В. К. Фаберже и его продолжатели. Камнерезные фигурки "Русские типы" : коллективная монография / В. Скурлов, Т. Фаберже, В. Илюхин ; под общей редакцией В. Скурлова. – Санкт-Петербург : Лики России, 2009. – 640 с. : ил.

85.12; С467; 745; 2179288-ОИ.

Результат многолетнего исследования творчества последователей и продолжателей Карла Фаберже в области камнерезной пластики. Включает иллюстрации и характеристики изделий.

Скурлов, В. В. Императорское пасхальное яйцо 1902 года "Ольгинское свадебное" : новейшие открытия в мире императорских пасхальных яиц Фаберже : [посвящается 170-летию со дня рождения Карла Фаберже (1846-1920)] / В. В. Скурлов ; Фонд Игоря Фаберже (Женева). – Санкт-Петербург : Мемориальный фонд Фаберже, 2016. – 76 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2203828-ОИ.

История находки и установления подлинности доселе неизвестного пасхального императорского яйца, получившего название "Ольгинское свадебное". В книге показан весь путь изучения изделия вплоть до включения его в число вновь найденных подлинных императорских пасхальных шедевров.

Сукина, Л. Б. "Золотое" столетие династии Романовых. Между империей и семьёй / Л. Б. Сукина. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 334 с. – (Романовы: семейная сага русский царей). – Из содерж.: Император Николай II. – С. 204, 283-285.

63.3(2)5; С895; 2163115-ЧЗ.

Книга о династии Романовых. Включает информацию об изделиях фирмы Фаберже, которыми владели представители династии, императоры и императрицы.

Фаберже, Т. Императорское пасхальное яйцо "Ампир" 1902 года : сборник / Т. Фаберже, Н. Башмаков, Н. Никольсон, А. Палмейд, В. Скурлов ; составитель Д. Кривошей и другие – Москва : Буки Веди, 2018, 160 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2203836-ОИ.

Научное исследование, посвящённое одному пасхальному яйцу "Ампир" 1902 года, также известному как "Ольгинское свадебное".

Эрмитаж, который мы потеряли : документы 1920-1930 годов / составление и комментарий Н. М. Серапиной. – Санкт-Петербург :

Журнал "Нева", 2001. – 416 с. : ил. – Из содерж. : Фаберже (магазин). Морская, д. 16. – С. 104.

85.101; Э806; 708; 2083023-ОИ.

Книга о предметах искусства, распроданных советской властью на зарубежных аукционах.

Ювелирное искусство России / Т. И. Сизова, Г. Г. Смородинова, М. Н. Лопато, и другие ; проект А. В. Посадский, Т. В. Тищенко. – Москва : Интербук-бизнес, 2002. – 290 с. – Из содерж.: Кувшин. – С. 166; Коробочка. – С. 167; Портсигар. – С. 167; Букет. – С. 179; Яйцо пасхальное "Московский Кремль". – С. 180; Часы настольные. – С. 181; Веер в стиле Людовика XVI. – С.181; Компас. – С.181; Яйцо пасхальное с моделью яхты "Штандарт". – С. 182; Миниатюра с изображением Ф. Кобургского. – С. 183; Часы. – С. 183; Настольное украшение "Анютины глазки". – С.184; Яйцо пасхальное "Трёхсотлетие дома Романовых". – С. 184; Кулон. – С. 185; Графин в виде бобра. – С. 185.

85.12; Ю142; 745; 2110487-ОИ.

Книга-исследование о ювелирном искусстве России, начиная с XI века. В тексте – упоминания фирмы Фаберже и её мастеров, есть иллюстрации изделий.

Faberge and the Russian master Goldsmiths. – New York : Wings books, 1989. – 320 с.

85.12; Ф121; 2060943-ОИ.

Зарубежное издание о Карле Фаберже. Взгляд из Нью-Йорка на историю фирмы и её деятельность. Данная книга подарена нашей библиотеке Президентом России В.В. Путиным.

3) Изделия фирмы Фаберже в музеях Кубани

Святыни Кубанского казачьего войска. – Краснодар : Периодика Кубани, 2012. – 168 с. : ил. – Из содерж.: Папка приветственного адреса к 100-летию юбилею Собственного Его Императорского Величества конвоя. – С.125.

Кр 63.3(2); С259; 2185052-ЧЗ; 2185053-АБ; 2185054-АБ; 2185055-АБ; 2185056-ОИ; 2185057-КО; 2185058-КХ; 2185059-КХ; 2185060-КХ.

Издание посвящено регалиям и реликвиям Кубанского казачьего войска в фондах Краснодарского государственного историко-археологического музея-заповедника им. Е. Д. Фелицына. Среди них находится изделие работы Карла Фаберже – папка приветственного адреса к 100-летию юбилею Собственного Его Императорского Величества конвоя.

3. Статьи о Карле Фаберже, его фирме и деятельности

1) Статьи из общероссийских периодических изданий

Скурлов, В. В. Императорские пасхальные яйца фирмы Фаберже / В. В. Скурлов // Антиквариатъ. – 2000. – С. 6-10. – (Русский ювелир – спец. вып.)

Статья о некоторых изданных книгах, посвящённых фирме Фаберже.

Лопато, М. Императорский мастер и его мир / М. Лопато // Антиквариатъ. – 2000. – С. 12. – (Русский ювелир – спец. вып.)

О проведении одноимённой выставки, посвящённой К. Фаберже.

Лопато, М. Петербургские ювелиры / М. Лопато // Антиквариатъ. – 2000. – С. 13. – (Русский ювелир – спец. вып.)

Статья о ювелирах Петербурга с 1700-х годов по наше время. Среди упомянутых – мастера фирмы Фаберже.

Скурлов, В. В. Подарок императрицы : "Яйцо-часы" для доктора Метцгера / В. В. Скурлов // Антиквариатъ. – 2000. – С. 14-15. – (Русский ювелир – спец. вып.)

Статья об одном из изделий фирмы Фаберже, его происхождении, владельце, истории создания, параметрах.

Фаберже, Е. К. "Б. О. Фредман-Клюзель : "Ближе к натуре – ближе к Богу" : некролог / Антиквариатъ. – 2000. – С. 21-24. – (Русский Ювелир – спец. вып.)

Впервые опубликованный в российской печати некролог одного из мастеров фирмы Фаберже Бориса Оскаровича Фредман-Клюзеля.

Грибная охота Карла Фаберже / фотоматериалы из архива Татьяны Фаберже // Антиквариатъ. – 2000. – С. 26-28. – (Русский ювелир – спец. вып.)

Статья о хобби Карла Фаберже – походах за грибами. Текст сопровождается фотографиями из архива правнучки ювелира Татьяны Фаберже.

Честных, С. "Футляр всегда при всякой вещи принадлежит" / С. Честных // Антиквариатъ. – 2000. – С. 30-31. – (Русский ювелир – спец. вып.)

Статья о футлярах и их роли в мире антиквариата. В примечании история о том, как Фёдор Агафонович Фаберже хотел продать футляры из своей коллекции.

Тилландре-Годенхиелм, У. Футлярных дел мастер Кяки / У. Тилландре-Годенхиелм // Антиквариатъ. – 2000. – С. 32. – (Русский ювелир – спец. вып.)

Глава из книги "Золотая улица Петербурга" о футлярах и футлярном мастере Симоне Кяки, прослужившем более 40 лет мастером фирмы Фаберже.

Камидиан, М. Императорское Строгановское училище / М. Камидиан // Антиквариатъ. – 2000. – С. 34-36. – (Русский ювелир – спец. вып.)

Статья о влиянии Строгановского училища на развитие ювелирного искусства, на возрождение национальных традиций в эмальерном искусстве.

Фаберже, Т. Агафон Фаберже – антиквар / Т. Фаберже // Антиквариатъ. – 2000. – С. 38-39. – (Русский ювелир – спец. вып.)

Статья об Агафоне Фаберже и его антикварном деле.

Скурлов, В. В. Портсигары Фаберже / В. В. Скурлов // Антиквариатъ. – 2000. – С. 40-43. – (Русский ювелир – спец. вып.)

О портсигарах, созданных фирмой Фаберже. В статье приводятся фото и цены портсигаров, представленных "Сотбис".

Скурлов, В. В. Тайны особняка Кельха / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2001. – № 1. – С. 16-17.

Статья о сотрудничестве фирмы Фаберже с Александром Кельхом, помощником директора учительской семинарии военного ведомства.

Климентьев, Е. Канделябры / Е. Климентьев // Антикварное обозрение. – 2001. – № 1. – С. 24.

О работе мастера фирмы Фаберже Исаака Раппопорта и его канделябрах.

Камидиан, М. Скульптор Борис Фредман-Клюзель / М. Камидиан // Антикварное обозрение. – 2001. – № 1. – С. 30-32.

Статья о скульпторе фирмы Фаберже Б. Фредмане-Клюзеле.

Камидиан, М. Алюминий, медь, сталь – в коллекциях / М. Камидиан // Антикварное обозрение. – 2001. – № 1. – С. 33.

Об использовании различных металлов в производстве изделий фирмы Фаберже.

Полторац, И. Драгоценный подарок из Кабинета Его Императорского Величества / И. Полторац, В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2001. – № 1. – С. 34-39.

История создания, развития, виды подарков из Кабинета Его Императорского Величества.

Скурлов, В. В. Первый аукцион Фаберже в новом столетии / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2001. – № 2. – С. 4-5.

О первом аукционе русских вещей, прошедшем в Нью-Йорке 20 апреля 2001 года.

Климентьев, Е. Найден фотоархив фирмы Фаберже / Е. Климентьев // Антикварное обозрение. – 2001. – № 2. – С. 6-9.

Статья о найденных в 2000 году архивных фотографиях фирмы Фаберже. На фото показаны изделия фирмы.

Скурлов, В. В. Нарцисс / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2001. – № 2. – С. 10-11.

О камнерезном изделии "Нарцисс" фирмы Фаберже, истории его создания.

Дубровин, М. Ф. К вопросу атрибуции российских изделий из драгоценных материалов / М. Ф. Дубровин // Антикварное обозрение. – 2001. – № 2. – С. 12-14.

Статья о клеймировании некоторых изделий фирмы Фаберже.

Скурлов, В. В. Петербургский мопс Фаберже / В. В. Скурлов, Левенталь, А. // Антикварное обозрение. – 2001. – № 2. – С. 18-19.

Статья об изделиях фирмы Фаберже в виде собак. Полный список с указанием цен и владельцев.

Ледяное яйцо // Антикварное обозрение. – 2001. – № 3. – С. 19.
Статья об изделии фирмы Фаберже "Ледяное яйцо".

Камидиан, М. Драгоценные цветы фирмы Фаберже / М. Камидиан // Антикварное обозрение. – 2001. – № 3. – С. 20-21. – Из содерж.: Описание вещей работы Фаберже из дворца великой княгини Марии Павловны, вдовы великого князя Владимира Александровича. – С. 38.

О цветочных изделиях фирмы Фаберже. В приложении – описание изделий фирмы Фаберже из дворца княгини Марии Павловны.

Скурлов, В. В. Польский антикварный рынок. Впечатления туриста / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2001. – № 3. – С. 42-43.

Статья о польском антикварном рынке с упоминанием изделий Фаберже.

К. Фаберже приглашает // Антикварное обозрение. – 2002. – № 1. – С. 2-3.

Статья о фирме Фаберже и её изделиях от антикварного магазина "Яхонт".

Бирбаум, Ф. Весенняя выставка в Академии художеств / Ф. Бирбаум // Антикварное обозрение. – 2002. – № 1. – С. 18-19.

Статья главного мастера фирмы Фаберже Франца Бирбаума из журнала "Искусство и жизнь", 1915, № 2. О выставке живописи и скульптуры в Академии художеств.

"Русские самоцветы" – навстречу юбилею! // Антикварное обозрение. – 2002. – № 2. – С. 2-3.

Статья о ювелирном объединении "Русские самоцветы", мемориальных датах объединения.

Скурлов, В. В. Алексис де Тизенгаузен: "Я не люблю работу, которая плохо сделана" : интервью с вице-директором аукционного дома "Кристи", руководителем Русского департамента / В. В. Скурлов, А. де Тизенгаузен // Антикварное обозрение. – 2002. – № 2. – С. 6-7.

Интервью с Алексисом де Тизенгаузеном включает обсуждение цен на изделия фирмы Фаберже.

Скурлов, В. В. Фаберже : Принципиально новый уровень цен. Анализ продаж 19 апреля 2002 г. / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2002. – № 2. – С. 8-13.

Анализ продаж, цен и изделий на аукционе 19 апреля 2002 года. В статье содержатся фото, характеристики и цены проданных изделий фирмы.

Серебряный лев // Антикварное обозрение. – 2002. – № 2. – С. 35.

Статья об одном из изделий фирмы Фаберже "Серебряный лев".

Скурлов, В. В. Фирма "Мастер – Р.О.С.С.И.Я." демонстрирует высший класс / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2002. – № 2. – С. 38.

О юбилейной выставке фирмы "Мастер – Р.О.С.С.И.Я." с экспозицией изделий фирмы Фаберже.

Скурлов, В. В. Орден Карла Фаберже / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2003. – № 2. – С. 38-40.

Статья об истории почётного ордена Карла Фаберже, который выдают лицам, внёсшим заметный вклад в ювелирное искусство.

Иванов, А. Коллекция медных вещей от Фаберже в Русском национальном музее / А. Иванов // Антикварное обозрение. – 2003. – № 2. – С. 41-43.

Эксперт Министерства культуры РФ о коллекции изделий Фаберже из меди, находящейся в Русском национальном музее.

Скурлов, В. В. "Йосифъ МАРШАКЪ" – 125 лет. Юбилей великой украинской ювелирной фирмы Йосифа Маршака / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2003. – № 2. – С. 44.

Статья о ювелире Йосифе Маршаке с упоминанием о знакомстве и конкуренции с К. Фаберже.

Королевский подарок от Фаберже. Пасхальное яйцо синей королевской эмали // Антикварное обозрение. – 2003. – № 2. – С. 67.

Статья об одном из изделий фирмы Фаберже и его аналогах.

Иванов, А. Н. Треугольная рамка Фаберже с десятью миниатюрами / А. Н. Иванов // Антикварное обозрение. – 2003. – № 3. – С. 29-31.

О пополнении коллекции Русского национального музея треугольными рамками фирмы Фаберже.

Скурлов, В. В. Треугольники Фаберже. Образ и форма. / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2003. – № 3. – С. 32-37.

Статья о создании, видах и назначениях треугольных изделий фирмы Фаберже.

Скурлов, В. В. Ромашка от Фаберже / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2003. – № 3. – С. 41.

Статья об одном из изделий фирмы Фаберже – "Ромашка".

Две рамки-плакеты Фаберже // Антикварное обозрение. – 2003. – № 3. – С. 42.

Статья об известных рамках-плакетах от фирмы Фаберже, их характерных особенностях.

Часы в форме веера // Антикварное обозрение. – 2003. – № 3. – С. 43.

Статья об одном из изделий фирмы Фаберже. Включает характеристики изделия и список его аналогов.

Скурлов, В. В. Фаберже возвращается в Россию. Историческое событие на мировом рынке русского антиквариата / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2004. – № 1-2. – С. 58-67.

О покупке изделий Фаберже российским бизнесменом В. Ф. Вексельбергом, описание этих изделий.

Скурлов, В. В. Уникальный императорский подарок: "Яйцо-часы" для доктора Метцгера / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2004. – № 1-2. – С. 68.

О создании уникального изделия фирмы Фаберже "Яйцо-часы".

Хрустальная чаша "300 лет дома Романовых" на серебряных орлах // Антикварное обозрение. – 2004. – № 1-2. – С. 78.

Об изделии фирмы Фаберже, посвящённом 300-летию дома Романовых, его характеристики и техника создания.

Мунтян, Т. Парадный сервиз Фаберже / Т. Мунтян // Антикварное обозрение. – 2004. – № 4. – С. 42-44.

О работе с сервизами фирмы Фаберже. Клейма, виды работ, состав наборов.

Мунтян, Т. Чеканный пьедестал от Фаберже / Т. Мунтян // Антикварное обозрение. – 2004. – № 4. – С. 50-51.

Статья об одном из изделий фирмы Фаберже – серебряном пьедестале.

Скурлов, В. В. Подарок из Кабинета Его Величества / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2004. – № 4. – С. 53.

Об эмалевой серебряной братине производства фирмы Фаберже.

Скурлов, В. В. От паровоза до шприца работы Фаберже / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2004. – № 4. – С. 54.

О новых поступлениях в коллекцию Фаберже Русского национального музея.

Скурлов, В. В. Серебряные кресла от "Фаберже" из Милана / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2004. – № 4. – С. 57.

История серебряных кресел, выдаваемых за изделия фирмы Фаберже.

Скурлов, В. В. Петербургская мебель. Архитектор Набоков и придворный фабрикант Свирский / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2004. – № 4. – С. 60-64.

Статья о брошюре "Русская мебель" и причастных к её выпуску деятелях. Упоминается о предпочтениях семьи Фаберже в приобретении мебели.

Скурлов, В. В. Юбилей. 100 лет Русскому художественно-промышленному обществу. 1904-2004 / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2004. – № 4. – С. 78.

Статья, посвящённая юбилею РХПО, чьим казначеем был мастер фирмы Фаберже Ф. Бирбаум, товарищем председателя – Е. Фаберже, а среди участников было много сотрудников фирмы Фаберже.

Гришкина, С. Петербург семьи Фаберже / С. Гришкина // Антикварное обозрение. – 2005. – № 2. – С. 33.

Статья-рецензия, посвящённая книге "Петербург Карла Фаберже", выпущенной Татьяной Фаберже, историографом фирмы Фаберже, правнучкой Карла Фаберже. Книга издана к 75-летию Т.Ф. Фаберже.

Иванов, А. И. Созвездие Цесаревича. / А. И. Иванов // Антикварное обозрение. – 2005. – № 2. – С. 64-66.

Статья об уникальном пасхальном яйце "Созвездие Цесаревича", созданном в честь рождения цесаревича Алексея.

Лопато, М. Коллекция Форбса / М. Лопато // Антикварное обозрение. – 2005. – № 3. – С. 6-11.

История создания и существования коллекции Фаберже семьи Форбс.

Чистякова, М. Б. Не оконченное фирмой Фаберже императорское пасхальное яйцо 1917 г. / М. Б. Чистякова // Антикварное обозрение. – 2005. – № 3. – С. 14-16.

Статья об одном из изделий фирмы Фаберже и доказательствах его подлинности.

Скурлов, В. В. Человеческие фигурки. Карл Фаберже и его продолжатели / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2005. – № 3. – С. 18-45.

Большая иллюстрированная статья обо всех существующих камнерезных фигурках людей от фирмы Фаберже (включает все известные фигурки, список мастеров и т.д.) и подражателях (мастерах XX-XXI века, занимающихся производством подобных фигурок).

Скурлов, В. В. Колье от Фаберже / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2005. – № 4. – С. 40.

Статья об одном из изделий фирмы Фаберже.

Sotheby's. "Русское искусство". Нью-Йорк. 26-28 апреля 2006 г. // Антикварное обозрение. – 2006. – № 2. – С. 6-10.

Статья об аукционе Сотбис, прошедшем в апреле 2006 года в Нью-Йорке. В аукционе участвовали изделия Фаберже, указаны их характеристики и цены.

Пасхальному яйцу "Московский Кремль" – 100 лет // Антикварное обозрение. – 2006. – № 2. – С. 13.

Об одном из изделий фирмы Фаберже в честь его 100-летия.

Карлу Фаберже – 160 лет // Антикварное обозрение. – 2006. – № 2. – С. 52.

Приуроченная к юбилею великого ювелира статья о жизни Карла Фаберже.

Скурлов, В. В. Анализ ассортимента фирмы Фаберже / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2006. – № 2. – С. 53-62.

Статья об изделиях фирмы Фаберже с описаниями, фотографиями, критическими отзывами.

Гонтарь, С. М. Великий князь Георгий Михайлович – коллекционер и покровитель русского ювелирного искусства / С. М. Гонтарь // Антикварное обозрение. – 2007. – № 2. – С. 62-65.

Статья о великом князе Георгии Михайловиче и его коллекции. Упоминаются изделия фирмы Фаберже.

Награждение орденом Фаберже // Антикварное обозрение. – 2007. – № 2. – С. 90.

Орденом Фаберже награждён украинский художник Виктор Михайлович Брикулец.

Илюхин, В. Художественные предпочтения императрицы Марии Федоровны, супруги Александра III / В. Илюхин, В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2007. – № 3 – С. 37-39.

В статье содержится описание любимых изделий императрицы, а также упоминания о её любимых ювелирах, в частности, о Карле Фаберже.

Скурлов, В. В. Ротшильд и Фаберже: гений финансов и гений ювелирного искусства. / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2008. – № 1. – С. 48-53.

Статья о сотрудничестве Ротшильда и Фаберже.

Скурлов, В. В. Иконы для кабинета Его Величества. Фаберже и Гурьянов / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2008. – № 2. – С. 14-15.

Архивная статья об иконах. Упоминается о мастерах, писавших иконы для Фаберже.

Фаберже, Т. Ф. Валентин Серов: портрет Карла Фаберже / Т. Ф. Фаберже, В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2008. – № 2. – С. 16-20.

Статья-экспертиза, доказывающая, что на картине В. Серова 1900-х годов изображён Карл Фаберже.

Скурлов, В. В. "История фирмы Фаберже". Мемуары Франца Бирбаума / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2008. – № 2. – С. 21.

Статья о книге Франца Бирбаума.

Скурлов, В. Знаки и жетоны фирмы Фаберже / В. Скурлов, С. Патрикеев, А. Бойнович // Антикварное обозрение. – 2008. – № 2. – С. 26-31.

Статья о созданных фирмой Фаберже знаках и жетонах. Содержит иллюстрации и подробные описания.

Секретёв, К. М. Полковые жетоны фирмы Фаберже по заказу императрицы Марии Фёдоровны / К. М. Секретёв // Антикварное обозрение. – 2008. – № 2. – С. 32.

О жетонах, заказанных императрицей фирме Фаберже.

Визит Татьяны Фаберже в Киев // Антикварное обозрение. – 2008. – № 2. – С. 33.

О поездке Татьяны Фаберже в Киев для посещения ювелирных мастерских и ювелирных домов, а также для встречи с кавалерами ордена Карла Фаберже.

Скурлов, В. В. Балтия и Фаберже / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2008. – № 2. – С. 60-65.

Статья о влиянии балтийской культуры на К. Фаберже и К. Фаберже на балтийскую культуру.

Скурлов, В. В. Камнерезные фигурки фирмы Фаберже. Серия "Национальные типы" / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2008. – № 3. – С. 34-43.

Большая иллюстрированная статья о камнерезных фигурках содержит их список с изображениями, ценами и другими характеристиками.

Жабский, А. Яйцо-часы доктора Метцгера. Судебная тяжба по поводу шедевра. / А. Жабский // Антикварное обозрение. – 2008. – № 3. – С. 44-45.

Статья о переводе изделия фирмы Фаберже в разряд ординарных предметов искусства.

Sotheby's, Лондон, 26 ноября 2008 г. Русское декоративно-прикладное русского искусства. Фаберже и иконы // Антикварное обозрение. – 2008. – № 4. – С. 15-17.

Итоги аукциона Сотбис 2008 года. В аукционе участвовали изделия фирмы Фаберже.

Скурлов, В. В. Алексей Александрович. Дворец великого князя Алексея Александровича с точки зрения антиквара. Оценка потенциала петербургского антиквариата / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2008. – № 4. – С. 44-47.

Статья о коллекции великого князя Алексея Александровича. Коллекция содержит изделия фирмы Фаберже, оценку которых составлял сын ювелира, Агафон Карлович Фаберже.

Скурлов, В. В. Большие имена маленькой коллекции русского серебра / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2009. – № 1. – С. 50-51.

Изучение небольшой частной коллекции серебра. Часть коллекции составляют предметы фирмы Фаберже.

Скурлов, В. В. Эммануил Нобель – друг и лучший клиент Карла Фаберже. К 150-летию со дня рождения Эммануила Нобеля (1859-1932). / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2009. – № 1. – С. 50-51.

О дружбе и сотрудничестве нефтяника Нобеля и ювелира Фаберже.

Скурлов, В. В. Sotheby's и Christie's. Русские продажи. Апрель 2009 года / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2009. – № 2. – С. 9-18.

Обзор аукционов, прошедших в апреле 2009 года. В аукционах участвовали изделия фирмы Фаберже.

Скурлов, В. В. Воспоминания дочери заведующего магазином Карла Фаберже / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2009. – № 2. – С. 45.

Евгения Михайловна Гурье о жизни и работе отца.

Толмацкий, В. Рецензия на книгу В. В. Скурлова, Т. Ф. Фаберже, В. Н. Илюхина "К. Фаберже и его продолжатели". Камнерезные фигурки "Русские типы" / В. Толмацкий // Антикварное обозрение. – 2009. – № 3. – С. 56-57.

Искусствовед Владислав Толмацкий о книге "К. Фаберже и его продолжатели. Камнерезные фигурки "Русские типы".

Скурлов, В. В. Анализ ассортимента изделий Фаберже / В. В. Скурлов // Антикварное обозрение. – 2009. – № 4. – С. 66-73.

Анализ очередной подборки изделий фирмы Фаберже от историка Валентина Скурлова.

Татьяна Фаберже: "Мой прадед не любил дураков" // Русский ювелир. – 1996. – № 1. – С. 7.

Татьяна Фаберже о деле прадеда, его продолжателях и собственных мечтах.

Морозова, Ю. Дом Фаберже: фантазия, мастерство, стиль / Ю. Морозова // Русский ювелир. – 1996. – № 1. – С. 8-11.

Статья о Карле Фаберже, филиалах фирмы и изделиях.

Касьяненко, О., Зимнухова, Е. Соревнования на ювелирную тему : беседа с директором Петербургского отделения американского Фонда искусства Фаберже / О. Касьяненко, Е. Зимнухова // Русский ювелир. – 1996. – № 1. – С. 12-13.

Беседа с Евгенией Зимнуховой о конкурсе молодых ювелиров Петербурга, посвящённом 150-летию со дня рождения К. Фаберже.

"Ледяное яйцо" // Русский ювелир. – 1996. – № 1. – С. 20.

Статья об одном из изделий фирмы Фаберже "Ледяное яйцо".

Скурлов, В. В. У настоящей фирмы всё прекрасно: и изделия, и... менеджмент / В. В. Скурлов // Русский ювелир. – 1996. – № 2. – С. 6-13

Статья о фирме Фаберже и её внутренней организации.

Ермичева, В. Его называли лучшим подельщиком Фаберже / В. Ермичева // Русский ювелир. – 1996. – № 2. – С. 38-39.

Об Анатолии Коренькове – резчике, чьи работы невольно были представлены как работы фирмы Фаберже.

Скурлов, В., Гонтарь, С. Рождение серебряного века / В. Скурлов, С. Гонтарь // Русский ювелир. – 1997. – № 3. – С.10-15.

Статья о серебряном производстве ювелирных изделий. В статье есть упоминания фирмы Фаберже и её работы с серебром.

Фаберже и Финляндия вновь соединились в... Америке // Русский ювелир. – 1997. – № 3. – С. 20-21.

Статья о выставке изделий финских мастеров фирмы Фаберже, прошедшей в Салоне Доре Коркоран-Галереи.

Май, Е. Уникальный памятник – уникальному ювелиру // Русский ювелир. – 1997. – № 3. – С. 21.

Об открытии памятника К.Г. Фаберже в 1997 году в Санкт-Петербурге перед зданием АО "Русские самоцветы".

О книге "Императорские пасхальные яйца фирмы Фаберже" // Русский ювелир. – 1997. – № 4. – С. 4-11

Статья-рецензия на книгу Татьяны Фаберже, Линнета Пролера и Валентина Скурлова.

Скурлов, В. В. "Карл Фаберже – ювелир царя" / В. В. Скурлов // Русский ювелир. – 1997. – № 4. – С. 50-51.

Статья о выставке изделий фирмы Фаберже, открывшейся 5 июня 1997 года в Стокгольме.

"Франсуа Бирбаум – главный мастер фирмы Фаберже" // Русский ювелир. – 1997. – № 4. – С. 52-53.

Статья о выставке, посвящённой Ф. Бирбауму, открывшейся 4 июля 1997 года в Эгле.

Май, Е. И невозможное – возможно / Е. Май // Русский ювелир. – 1997. – № 4. – С. 12.

Статья о компании "Русские самоцветы" и её изделия – пасхальном яйце, посвящённом Карлу Фаберже.

Скурлов, В. В. Орден Карла Фаберже // Русский ювелир. – 2003. – № 6. – С. 9-11

О награждении журнала "Русский ювелир" и деятелей искусства орденом Карла Фаберже.

Фаберже и Петербург: новая встреча // Русский ювелир. – 2004. – № 1. – С. 85.

Статья о возвращении семьи ювелиров в культурную столицу России.

Блистательное ожерелье Санкт-Петербурга обогатилось ещё одной жемчужиной // Русский ювелир. – 2004. – № 4. – С. 34-35.

Об открытии новой ювелирной галереи "Grand Collection", где представлены ювелирные изделия потомков К. Фаберже Сары и Тео Фаберже.

"Новый Русский Стиль – International Jewellery Moscow" // Русский ювелир. – 2004. – № 5. – С.10-13.

Статья-обзор выставки "Новый Русский Стиль – International Jewellery Moscow", прошедшей в Москве 19 мая 2004 года. В

выставке участвовали потомки Карла Фаберже – Тео и Сара Фаберже.

Вода и скала // Русский ювелир. – 2004. – № 6. – С. 105.

Объявление о конкурсе молодых ювелиров, организованном Фондом искусства Фаберже.

Скурлов, В. В. Ювелир Фёдор Агафонович Фаберже (1904-1971) / В. В. Скурлов // Русский ювелир. – 2004. – № 6. – С. 39.

Статья о внуке Карла Фаберже, продолжившем дело великого деда.

Фаберже. Утраченный и обретенный // Русский ювелир. – 2004. – № 9. – С.16-17.

Статья о выставке 6 декабря 2004 г. – 13 февраля 2005 г., посвящённой изделиям фирмы Фаберже.

Магазин "Яхонт" // Русский ювелир. – 2004. – № 10. – С.12-16.

О магазине "Яхонт" – "Дом Фаберже".

Награждение А. М. Царенкова орденом К. Фаберже // Русский ювелир. – 2004. – № 10. – С. 48.

О награждении директора ОАО "Ювелирная торговля Северо-Запада" А.М. Царенкова.

История ордена Карла Фаберже // Русский ювелир. – 2004. – № 10. – С. 49-51.

Историческая статья об учреждении ордена Карла Фаберже.

Скурлов, В. В. Старейшее в России предприятие ювелирной торговли. История "Ювелирторга" / В. В. Скурлов // Русский ювелир. – 2005. – № 1. – С. 32-33

Статья о "Ювелирторге". В тексте есть упоминания магазина и фирмы "Фаберже".

Гришкина, С. Ледяные узоры Альмы Пиль // Русский ювелир. – 2005. – № 4. – С. 49-52.

Статья о художнице Альме Пиль, которой принадлежит художественная идея некоторых яиц Фаберже.

Baselworld 2005 // Русский ювелир. – 2005. – № 4. – С. 56-61.

Статья о выставке часов, прошедшей в 2005 году. На выставке представлены часы фирмы Фаберже.

Лопато, М. Коллекция Форбса / М. Лопато // Русский ювелир. – 2005. – № 6. – С. 52-56.

Статья о коллекции ювелирных изделий Малколма Форбса. Среди них более сотни изделий работы фирмы Фаберже.

Татьяна Фаберже // Русский ювелир. – 2005. – № 6. – С.121.

Статья о правнучке Карла Фаберже, Татьяне Федоровне, учредителе Мемориального фонда Фаберже.

Скурлов, В. В. Собаки / В. В. Скурлов // Русский ювелир. – 2006. – № 1. – С. 86-88.

Статья, приуроченная к году Собаки, об изделиях фирмы Фаберже в виде собак.

Скурлов, В. В. Фаберже – это наше всё... 160 лет Карлу Фаберже / В. В. Скурлов // Русский ювелир. – 2006. – № 4. – С. 53-61.

Большая статья о Карле Фаберже в честь его 160-летия.

Казанцев, С. Горячие эмали / С. Казанцев // Русский ювелир. – 2006. – №6. – С. 91-95.

Статья о предметах эмальерного искусства. В тексте упоминаются работы фирмы Фаберже и её мастера Михаила Перхина, содержатся иллюстрации.

Орденосцы // Русский ювелир. – 2007. – № 2. – С. 72.

Статья об очередном награждении орденом Карла Фаберже деятелей культуры.

Рождение "Шляпника" // Русский ювелир. – 2007. – № 6. – С. 52-53.

Статья о необычных изделиях фирмы Фаберже, связанных с изображением сказочных персонажей.

Харитонов, Б.Н. Юбиляр / Б. Н. Харитонов // Русский ювелир. – 2008. – № 2. – С. 74.

Ювелир Б. Н. Харитонов о том, что в его жизни связано с именем Карла Фаберже.

Скурлов, В. В. Возвращение великого Карла / В. В. Скурлов // Русский ювелир. – 2008. – № 6. – С. 68-69.

О возобновлении деятельности торговой марки "Фаберже" как отдельной фирмы.

Лопато, М. "Эмали мира 1700-2000" / М. Лопато // Русский ювелир. – 2010. – № 1. – С. 50-56.

Статья о выставке, посвящённой изделиям из эмали за три столетия. Россию на выставке представили изделия фирмы Фаберже.

Скурлов, В. В. Знак Перхина / В. В. Скурлов // Русский ювелир. – 2010. – № 3. – С. 24.

Статья о наградном знаке Перхина, учреждённом Мемориальным фондом Фаберже.

Феномен Фаберже (к юбилею Татьяны Фёдоровны Фаберже) // Русский ювелир. – 2010. – № 3. – С. 62-64.

Статья о потомках знаменитого ювелира и их успехах.

Скурлов, В. В. 90 лет без Карла Фаберже... Итоги подводить рано / В. В. Скурлов // Русский ювелир. – 2010. – № 6. – С. 64-69.

Размышления о Карле Фаберже и его изделиях в связи с памятной датой великого ювелира.

В преддверии юбилея // Русский ювелир. – 2010. – № 7. – С. 6-7.

Статья о встрече Ассамблеи ювелиров Санкт-Петербурга, на которой состоялось награждение орденом Карла Фаберже.

Михаилу Перхину – 150 лет // Русский ювелир. – 2010. – № 7. – С. 32-33.

Статья об учреждении памятной награды "150 лет Михаилу Перхину" и награждении деятелей ювелирного искусства.

Скурлов, В. В. Год Михаила Перхина завершён / В. В. Скурлов // Русский ювелир. – 2011. – № 1. – С.10-13.

О деятельности Мемориального фонда Фаберже и завершении Года Михаила Перхина, мастера фирмы Фаберже. В главе "Орден Михаила Перхина" среди награждённых – кубанский деятель ювелирного искусства В. П. Кулеш.

Мунтян, Т. Самоцветные сокровища России / Т. Мунтян // Русский ювелир. – 2011. – № 4. – С. 62-66.

Статья о выставке изделий фирмы Фаберже в честь юбилея Карла Фаберже в 2011 году. Содержит иллюстрации и характеристики представленных изделий.

Климентьев, Е. Франц Петрович Бирбаум. К 140-летию со дня рождения / Е. Климентьев // Русский ювелир. – 2011. – № 5. – С. 62-65.

Статья, посвящённая одному из самых важных мастеров фирмы Фаберже – Ф. Бирбауму.

Климентьев, Е. Франц Петрович Бирбаум. К 140-летию со дня рождения / Е. Климентьев // Русский ювелир. – 2011. – № 6. – С. 68-71.

Статья, посвящённая одному из самых важных мастеров фирмы Фаберже – Ф. Бирбауму. Продолжение, начало в № 5.

Казанцев, С. Горячие эмали / С. Казанцев // Русский ювелир. – 2012. – № 1. – С.18-28.

Статья о различных изделиях с эмалями. Упоминаются изделия мастера Михаила Перхина и других мастеров фирмы Фаберже.

Климентьев, Е. Впервые в Базеле / Е. Климентьев // Русский ювелир. – 2012. – № 4. – С. 34-39

Статья о всемирной выставке ювелирных украшений 9-15 марта 2012 года, где экспонировались изделия ювелирного бренда "Фаберже".

Палатная, С. Г. Ювелирные изделия фирмы Фаберже в коллекциях исторических драгоценностей Украины / С. Г. Палатная // Русский ювелир. – 2012. – № 4. – С. 60-65.

Подробная историческая статья с иллюстрациями об изделиях фирмы Фаберже в собрании Музея исторических драгоценностей Украины.

У каждого своя дорога к храму // Ювелирный мир. – 1999 – № 4. – С. 49-54.

Статья об А.Г. Ананове, ювелире, чьи работы сравнивают с работами Карла Фаберже. Его изделия выпускались под именем "Фаберже от Ананова".

Мунтян, Т. "Счастье тем, кто сердцем чист"/ Т. Мунтян // Ювелирный мир. – 1999. – № 6. – С. 50-53.

Об аметистах в мире ювелирных изделий. Упоминаются изделия фирмы Фаберже с аметистами.

Мунтян, Т. Последняя императрица России / Т. Мунтян // Ювелирный мир. – 2000. – № 1. – С. 43-49.

Статья об Александре Федоровне. Упоминаются изделия фирмы Фаберже из её коллекции.

Мунтян, Т. Сокровища домашней библиотеки / Т. Мунтян // Ювелирный мир. – 2000. – № 4. – С. 30-35.

О дизайнерском альбоме фирмы Фаберже, найденном в доме жительницы Финляндии.

Мунтян, Т. Золото в лазури / Т. Мунтян // Ювелирный мир. – 2001. – № 1. – С. 42-44.

О золото-лазурных изделиях ювелирного мира. Упоминаются изделия фирмы Фаберже.

Забозлаева, Т. Сердца четырёх / Т. Забозлаева // Ювелирный мир. – 2001. – № 4. – С. 80-83.

О великих князьях Романовых и их романах. Упоминаются изделия фирмы Фаберже, которые великие князья преподносили своим избранницам.

Рогозина, О. В духе Фаберже / О. Рогозина // Ювелирный мир. – 2002. – № 4. – С. 12-13.

Обзор выставки " В духе Фаберже", прошедшей в 2002 году в Санкт-Петербурге.

Забозлаева, Т. Минни и Саша / Т. Забозлаева // Ювелирный мир. – 2003. – № 1. – С. 48-50.

В статье об Александре III и Марии Фёдоровне упоминаются изделия, которые Карл Фаберже сделал специально для императора.

Смирнова, Е. Карл Фаберже – творец эпохи / Е. Смирнова // Ювелирный мир. – 2003. – № 5. – С.52-56

Статья о Карле Фаберже и его работах.

Коровина, Н. Золотые купола, ветряные мельницы / Н. Коровина // Ювелирный мир. – 2004. – № 4. – С. 50-56.

Об архитектурных мотивах в ювелирных изделиях. Упоминаются яйца Фаберже.

Fabergé // Ювелирный мир. – 2006. – № 5. – С. 50-51.

Иллюстрированная статья о ювелирных изделиях современной фирмы Fabergé.

Варич, И. Фаворит Christie's / И. Варич // Ювелирный мир. – 2007. – № 6. – С. 34-35.

Статья о предаукционной выставке Christie's, прошедшей в 2007 году в Москве, где главным экспонатом было "Ротшильдовское" яйцо Фаберже.

2) Статьи из кубанских периодических изданий

Гонтарь, С. М. Казаки любили Фаберже / С. М. Гонтарь // Краснодарские известия. – 1996. – 6 июня. – С. 3.

Статья, посвящённая 150-летию ювелира, содержит материал о связи Фаберже с кубанскими казаками.

Мальян, С. В Сочи нашли кофейную чашечку работы Фаберже : долгое время владельцы раритета не знали о его происхождении / С. В. Мальян // Комсомольская правда. – 2004. – 18 марта. – № 56. – С. 6.

Об удивительной находке среди наследственных реликвий семьи Панкратовых из Сочи.

Куропатченко, А. Их Фаберже признал нашего / А. Куропатченко ; фотографии И. Журавлева // Краснодарские известия. – 2010. – 19 мая. – С. 2.

О награждении "кубанского Фаберже" Михаила Смаглюка почётным знаком "150 лет Михаилу Перхину".

4. Мастера фирмы Фаберже

Василий Зуев: придворный миниатюрист, художник фирмы Фаберже / В. Скурлов, Т. Фаберже, Н. Васильева, И. Климовицкая, Л. Терехина. – Санкт-Петербург, 2017. – 215 с. : ил.

85.143(2)-8; 393; 2203827-ОИ.

Издание, содержащее подробную иллюстрированную биографию Василия Ивановича Зуева, миниатюриста, работавшего в фирме Фаберже, исполнителя миниатюрных композиций для 12 императорских пасхальных яиц.

Маршал империи Фаберже: Франц Бирбаум. Кавалеры Ордена Бирбаума : [посвящается 170-летию со дня рождения Карла Фаберже (1846-1920) 1846-2016] / Валентин Скурлов, Татьяна Фаберже, Сергей Квашнин, Анатолий Перевышко. – Санкт-Петербург ; Киров ; Женева : Мемориальный фонд Фаберже, 2016. – 376 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2203878-ОИ.

В этой книге собраны все, кто удостоился званий кавалера ордена Франца Бирбаума, кавалера малого знака ордена Бирбаума, а также других наград за вклад в ювелирное дело. Из наших земляков среди награждённых – М.И. Смаглю., В.П. Кулеш, Р.К. Кочарян, И.А. Анастасин. В книге содержатся воспоминания ювелира, обзор деятельности Мемориального фонда Карла Фаберже, а также обзор деятельности ювелиров в Крыму, Казахстане, Кыргызстане, Азербайджане и Эстонии.

Михаил Перхин, ювелир фирмы Фаберже. Кавалеры ордена Михаила Перхина / В. В. Скурлов, Т. Ф. Фаберже, Е. Н. Демкина, С. И. Квашнин ; Мемориальный фонд Карла Фаберже. – Санкт-Петербург : Мемориальный фонд Карла Фаберже, 2011. – 185 с. : ил.

85.12-8; П278; 2203825-ОИ.

Научно-иллюстративное издание о жизни Михаила Евлампиевича Перхина – мастера фирмы Фаберже с указанием всех кавалеров ордена Михаила Перхина. Среди них кубанские деятели – Михаил Иванович Смаглюк, Валерий Петрович Кулеш, Александр Николаевич Терзиев, Сергей Михайлович Гонтарь.

Петербургские ювелиры XVIII-XIX века : каталог выставки / Государственный Эрмитаж ; составитель О. Г. Костин. – Санкт-Петербург : Славия, 2000. – 126 с. : ил. – Из содерж.: Словарь мастеров. – С. 123-124.

85.12; П292; 2123743-ОИ.

Каталог выставки ювелирных изделий в Государственном Эрмитаже, прошедшей в 2000 году, где экспонировались изделия фирмы Фаберже. В списке мастеров указаны Перхин М.Е, Фаберже Карл, Хольстрём Август.

Русские ювелирные украшения XVI-XX века: Из собрания Государственного исторического музея / автор-составитель Г. М. Крюк, и др. – Москва : АСТ-Пресс : Галарт, 2002. – 400 с. : ил. – Из содерж.: Ювелиры XX века. – С. 317-319.

85.12; Р893; 745; 2092856-ОИ.

В книге представлено обширное исследование ювелирных изделий. В главе 7 есть упоминания мастеров фирмы Фаберже М. Перхина и Ф. Бирбаума.

Франц Бирбаум: главный мастер фирмы Фаберже : посвящается 170-летию со дня рождения Карла Фаберже (1846–1920), 1846-2016 / В. В. Скурлов, Т. Ф. Фаберже, С. И. Квашнин, А. И. Перевышко. – Санкт-Петербург : Мемориальный фонд Фаберже, 2016. – 203 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2203878-ОИ.

Иллюстрированное уникальное издание, содержащее биографию Франца Бирбаума, описание его работ, его личные заметки и статьи.

5. Мемориальные фонды и современные последователи

К 170-летию со дня рождения Карла Фаберже : материалы Международной научной конференции Музея Фаберже в Санкт-Петербурге, 6-8 октября 2016 года : сборник статей / Музей Фаберже ; ответственный редактор К. В. Проничева. – Санкт-Петербург : Культурно-исторический фонд "Связь времен", 2017. – 151 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2203810-ОИ.

Сборник статей конференции, прошедшей 6-8 октября 2016 года. В работах российских и зарубежных исследователей затронут широкий круг тем: императорские заказы, официальные и личные подарки, выполненные фирмой К. Фаберже, её взаимосвязи с другими известными ювелирами конца XIX – начала XX века.

Скурлов, В. В. В поисках архива Фаберже / В. В. Скурлов. – Санкт-Петербург : НП-Принт, 2017. – 284 с. : ил.

85.12-8; Ф121; 745(092); 2202921-ОИ.

Валентин Васильевич Скурлов провел много времени в архивах и музеях, изучая дело великого ювелира Карла Густавовича Фаберже, собирая самую интересную информацию о фирме Фаберже. Издание содержит фотографии семьи Скурловых,

заметки о поисках, а также рецензии и отзывы на его работу от коллег и друзей.

6. Мультимедийные ресурсы

Пасхальные яйца Фаберже : [Электронный ресурс] / Государственный музей-заповедник "Московский Кремль". – Москва : Коминфо, 2000. – 1 СД-диск; 12 см.

85.12; П197; СД218-ЦПИЭР.

Уникальный мультимедийный сборник по истории фирмы Фаберже и её изделий, содержащий фотографии и видео.

*Вопросы, отзывы и пожелания просим
направлять по адресу:*

*360063, Краснодар, ул. Красная, 8,
Краснодарская краевая универсальная научная
библиотека им. А.С. Пушкина,
отдел литературы по искусству*

Для заметок

"Знак качества" Карла Фаберже

Рекомендательное библиографическое пособие

Составитель: М.В. Компаниец

Отв. за вып.: В.В. Гончарова

Редактор: С.И. Малахова

Подписано в печать 30.08.2021. Печать ризограф

Формат 60x84 . Уч.-изд. 2,0 л.

Тираж 10 экз.

Отпечатано с оригинал-макета,
подготовленного электронным способом